

Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: ¹	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): ¹	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person ²	Lysý	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person ²	Miroslav	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person ²	Prof. Mgr. PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff ³	https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3841	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment ⁴		
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	<i>vedecký výstup / scientific output</i>	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) ⁵		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA ⁶		
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/artistic/other outputs ⁷	https://www.scopus.com/record/display.uri?eid=2-s2.0-67651091773&origin=reflist&sort=plf-f&src=s&st1=lysy+m*&nlo=&nlr=&nls=&sid=7BFB251A
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	ADD : Politika českého kiežata Břetislava I. (1035 - 1055) voči Uhorsku. = The reign of Czech Prince Bretislav I (1035-1055) and Hungary. / Lysý Miroslav, 2004. In: Historický časopis. - ISSN 0018-2575. - Roč. 52, č. 3 (2004), s. 451-468
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	článok/ article
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	https://www.historickycasopis.sk/index.php?id=hc32004
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	autor 100%/ author 100%
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. ⁸ <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>		

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English ⁹ <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>The Early Moravian (round the year 1029) and later Czech Prince Břetislav's reign (1035— 1055) represented an intensification of Czech-Hungarian relations. Since the Přemysl family obtained Moravia (1029) the Czech Lands and Hungary became immediate neighbours and as early as 1030 we witness common</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>[o3] 2010 - Wihoda, Martin - In: Morava v době knížecí 906-1197 . - Praha : Lidové noviny, 2010 ; S. 327 [o3] 2010 - Steinhübel, Ján - In: Proměna středověčodní Evropy raného a vrcholného středověku . - Brno : Matice moravská, 2010 : S. 94</p>
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok sa zameriava na krátky, no dôležitý úsek vývoja medzinárodných vzťahov v strednej Európe v prvej polovici 11. storočia. Ide o obdobie, ktoré rozhodlo o budúcom medzinárodnom smerovaní Uhorského kráľovstva a Českého kniežatstva, pričom táto skutočnosť mala svoje dôsledky zrejme až do 20. storočia. / The paper focuses on short but important period of the international</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok pre pedagogické účely pomáha pochopiť, prečo sa v európskom priestore v dejinách stredoveku a v novoveku rozvinul koncept národných štátov a z akých dôvodov naopak nepresadil sa koncept univerzalistickej ríše, ktorá by bola dominantným mocenským subjektom. / The paper for the pedagogical purposes helps to understand why in European area in the history of the Middle Ages and the New Age the concept of national states had been developed and on the</p>