

## Charakteristika predkladaného výstupu tvorivej činnosti / Characteristics of the submitted research/ artistic/other output

Tlačivo VTC slúži na predkladanie výstupov tvorivej činnosti podľa metodiky hodnotenia tvorivých činností (časť V. Metodiky na vyhodnocovanie štandardov) / The form is used to submit the research/artistic/other outputs according to the evaluation methodology of research/artistic/other activities (part V. The Methodology for Standards Evaluation).

ID konania/ID of the procedure: <sup>1</sup>	
Kód VTC/Code of the research/artistic/other output (RAOO): <sup>1</sup>	

OCA1. Priezvisko hodnotenej osoby / Surname awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Lysý	
OCA2. Meno hodnotenej osoby / Name awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Miroslav	
OCA3. Tituly hodnotenej osoby / Degrees awarded to the assessed person <sup>2</sup>	Prof. Mgr. PhD.	
OCA4. Hyperlink na záznam osoby v Registri zamestnancov vysokých škôl / Hyperlink to the entry of the person in the Register of university staff <sup>3</sup>	<a href="https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3841">https://www.portalvs.sk/regzam/detail/3841</a>	
OCA5. Oblasť posudzovania / Area of assessment <sup>4</sup>		
OCA6. Kategória výstupu tvorivej činnosti / Category of the research/ artistic/other output <i>Výber zo 6 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA6) / Choice from 6 options</i>	vedecký výstup / scientific output	
OCA7. Rok vydania výstupu tvorivej činnosti / Year of publication of the research/artistic/other output	2022	
OCA8. ID záznamu v CREPČ alebo CREUČ (ak je) / ID of the record in the Central Registry of Publication Activity (CRPA) or the Central Registry of Artistic Activity (CRAA) <sup>5</sup>		
OCA9. Hyperlink na záznam v CREPČ alebo CREUČ / Hyperlink to the record in CRPA or CRAA <sup>6</sup>		
Charakteristika výstupu, ktorý nie je registrovaný v CREPČ alebo CREUČ / Characteristics of the output that is not registered in CRPA or CRAA	OCA10. Hyperlink na záznam v inom verejne prístupnom registri, katalógu výstupov tvorivých činností / Hyperlink to the record in another publicly accessible register, catalogue of research/ artistic/other outputs <sup>7</sup>	<a href="https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorid=56986566200">https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorid=56986566200</a>
	OCA11. Charakteristika výstupu vo formáte bibliografického záznamu CREPČ alebo CREUČ, ak výstup nie je vo verejne prístupnom registri alebo katalógu výstupov / Characteristics of the output in the format of the CRPA or the CRAA bibliographic record, if the output is not available in a publicly accessible register or catalogue of outputs	V3 : Na ceste za zločinom v dejinách mojmirovskej Moravy a arpádovského Uhorska. = On the road to crime in Moimir's Moravia and Árpád's Hungary. / Lysý Miroslav, 2022. In: Forum historiae [elektronický dokument]. - Roč. 16, č. 2 (2022), s. 8-20 [online].D1
	OCA12. Typ výstupu (ak nie je výstup registrovaný v CREPČ alebo CREUČ) / Type of the output (if the output is not registered in CRPA or CRAA) <i>Výber zo 67 možností (pozri Vysvetlivky k položke OCA12) / Choice from 67 options (see Explanations for OCA12).</i>	článok/ article
	OCA13. Hyperlink na stránku, na ktorej je výstup sprístupnený (úplný text, iná dokumentácia a podobne) / Hyperlink to the webpage where the output is available (full text, other documentation, etc.)	<a href="https://forumhistoriae.sk/sk/clanok/na-cesta-za-zlocinom-v-dejinach-mojmirovskej-moravy-arpadovskeho-uhorska">https://forumhistoriae.sk/sk/clanok/na-cesta-za-zlocinom-v-dejinach-mojmirovskej-moravy-arpadovskeho-uhorska</a>
	OCA14. Charakteristika autorského vkladu / Characteristics of the author's contribution	autor 100%/ author 100%
OCA15. Anotácia výstupu s kontextovými informáciami týkajúcimi sa opisu tvorivého procesu a obsahu tvorivej činnosti a pod. / Annotation of the output with contextual information concerning the description of creative process and the content of the research/artistic/other activity, etc. <sup>8</sup> <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i> <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i>		

<p>OCA16. Anotácia výstupu v anglickom jazyku / Annotation of the output in English <sup>9</sup>  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	<p>Sanctions and penalties enforced upon law-breakers are an age-old phenomenon. The division of civil and criminal laws from a legal standpoint began in practice relatively late in the territory now known as Slovakia. Terminology is first used in public administration beginning to distinguish clearly</p>
<p>OCA17. Zoznam najviac 5 najvýznamnejších ohlasov na výstup / List of maximum 5 most significant citations corresponding to the output  <i>Rozsah do 200 slov / Range up to 200 words</i></p>	
<p>OCA18. Charakteristika dopadu výstupu na spoločensko-hospodársku prax / Characteristics of the output's impact on socio-economic practice  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>Príspevok je kľúčový pre pochopenie rozdielov sankcií v súkromnom a v trestnom práve v dejinách Slovenska. Posudzuje, nakoľko sa v histórii práva riešila otázka etického posudzovania konania človeka a prispieva k poznaniu hraníc medzi súkromnoprávnym riešením sporov a zásahom verejnej moci z pozície autority. / The paper is key to understand the differences in sanctions in private and</p>
<p>OCA19. Charakteristika dopadu výstupu a súvisiacich aktivít na vzdelávací proces / Characteristics of the output and related activities' impact on the educational process  <i>Rozsah do 200 slov v slovenskom jazyku / Range up to 200 words in Slovak</i>  <i>Rozsah do 200 slov v anglickom jazyku / Range up to 200 words in English</i></p>	<p>V pedagogickej rovine článok pomáha študentom pochopiť vzájomné vzťahy právnych odvetví (občianske právo a trestné právo), historické korene trestného práva na území Slovenska a materiálne zdôvodnenie existencie trestného práva ako odvetvia, ktoré si kladie za cieľ nielen ustanovenie sankcie za protiprávne konanie, ale aj spoločenské odsúdenie páchatelia. / In terms of pedagogical proces, the article helps students to understand the mutual relations of legal</p>