



Informácia podľa čl. 11 ods. 4 Študijného poriadku Univerzity Komenského v Bratislave, Právnickej fakulty (pre skupiny všetkých vyučujúcich)

- I. Semester/akademický rok: *letný semester, 2023/2024*
II. Študijný program/stupeň/forma: *právo, I. stupeň, denná*
III. Názov predmetu: ***Právo vo filmovom umení***
IV. Rozsah povinnej účasti na vzdelávacích činnostiach

- a) Účasť študentov na seminároch je povinná.
b) Neúčasť na troch seminároch je ospravedlnená.*

- V. Podmienky, za akých si môže študent nahradiť neúčasť na seminároch:

V prípade štvrtej neúčasti na seminároch je študent povinný doplniť si preberanú materiú samoštúdiom a dohodnúť si tému náhradného plnenia vo forme písomnej práce s vyučujúcim.

- VI. Konkretizácia spôsobu hodnotenia študijných výsledkov, vrátane konkretizácie spôsobu a podmienok absolvovania opravných termínov priebežného hodnotenia:

Priebežné hodnotenie tvorí 100 % hodnotenia, ktoré pozostáva z aktívnej účasti na seminároch, spracovaní a odprezentovaní powerpointovej prezentácie na vybranú právnu problematiku na podklade filmu, seriálu či dokumentu, ako aj absolvovanie na to nadväzujúcej diskusie k ppt prezentácii.

V prípade, ak študent nesplnil počas semestra v rámci priebežného hodnotenia stanovené minimálne kritériá alebo sa dobrovoľne rozhodne neprijat' hodnotenie, môže počas skúškového obdobia zaslať vyučujúcemu spracovanú písomnú prácu na vopred dohodnutú tému, ktorá bude tvoriť 100% celkového hodnotenia predmetu.

- VII. Termíny priebežného hodnotenia, tematické okruhy priebežného hodnotenia:

Priebežné hodnotenie je realizované na každom seminárnom cvičení, pričom tematicky nadväzuje na tematický harmonogram seminárnych cvičení, ktorý zostaví vyučujúci a vychádza z nasledovnej stručnej osnovy predmetu:

- 1. Právo vo filme- úvod do problematiky*
- 2. Právo a umenie- právo v jednotlivých druhoch umenia (hnutie „Právo a literatúra“)*
- 3. Právo a film- vyobrazenie práva prostredníctvom filmu (hnutie „Právo a film“)*
- 4. Právo a filmové umenie v európskom a slovenskom filme*
- 5. Právnické povolania vo filmoch*
- 6. Film za mrežami- problematika trezorových filmov v Československu*
- 7. Filmy a porušovanie ľudských práv*
- 8. Problematika justičného omylu vo filme*
- 9. Súdne spory vo filmoch- otázka spravodlivosti- nespravodlivosti, nezávislosti súdu, rovnosti*





účastníkov, korupcie...

10. Občianska neposlušnosť, právo na odpor a výhrada vo svedomí
11. Právo na spravodlivý súdny proces, tresty a trestanie vo filme
12. Moderné ponímanie pojmu spravodlivosť
13. Vybrané problémy filozofie práva „ilustrované na filmovom plátne“- pravda, morálka, svedomie, etika...
14. Právo na život a film- otázky trestu smrti, eutanázie, potratov, vraždy, usmrtenia, samovraždy a pod.

(Sylabus predmetu, ktorý obsahuje presný dátumový rozpis seminárnych cvičení a tém prezentácií v aktuálnom semestri bude prístupný študentom na požiadanie zo strany vyučujúceho a prístupnený v MS Teams, ak bol vyučujúcim vytvorený).

- VIII. Informácia o náhradných možnostiach splnenia podmienok priebežného hodnotenia, ktoré ale nie sú celkovým opravným termínom priebežného hodnotenia podľa čl. 13 ods. 4 Študijného poriadku fakulty:

Náhradné možnosti splnenia podmienok priebežného hodnotenia si môže študent individuálne dohodnúť s pedagógom, ktorý vedie seminárne cvičenia, ktoré študent navštevuje.

- IX. Informácia, či je podmienkou na vykonanie skúšky dosiahnutie predpísanej úrovne priebežného hodnotenia alebo predpísaného rozsahu povinnej účasti na vzdelávacích činnostiach

Priebežné hodnotenie predstavuje 100% hodnotenia.

V prípade neúčasti na viac ako štyroch seminároch študent nie je z predmetu hodnotený (je neklasifikovaný – „X“).

Ak si študent štvrtú neúčast' na seminároch nenahradí formou určenou vyučujúcim, študent nie je z predmetu hodnotený (je neklasifikovaný – „X“).

- X. Doplňujúca informácia

Bližšie informácie je možné nájsť na stránke katedry:

<https://www.flaw.uniba.sk/pracoviska/katedry/katedra-teorie-prava-a-filozofie-prava/dokumenty/>

V Bratislave, 19.2.2024

Osoba zodpovedná za obsah:
doc. JUDr. Rudolf Kasínek, PhD.
vedúci katedry

